

MAGASINET

Oplevelser, inspiration og underholdning i hverdagen



4 Kultur for alle
Tag med på oplevelse i Aalborg

9 Det SKAL vi se
Aalborg DHs favoritter

20 Bag om reklamerne
Kom med i kulissen

26 25 år med
Peter Skram

Jeg har det stadig sjovt!

Der er noget for alle i Aalborg

I efteråret sætter tv-kanalen aalborg+ spot på nogle af de mange kulturtilbud, du finder i Aalborg. Vi tager forskud på indslagene ved at besøge KUNSTEN og Platform4.

Det er vores alle sammens museum

Idyllisk op til skoven på Kong Christians Allé ligger det nordjyske kunstmuseum KUNSTEN. Vi har sat KUNSTENS direktør, Gitte Ørskou, stævne for at høre, hvad museet gør for også at friste dig til at kigge ind.

- Vi er et kunstmuseum med alt det, der hører til. Noget af det, der er unikt, er vores arkitektur, og så har vi en kunstsamling, der består af alle mulige stilarter. Derudover har vi en lang række udstillinger, der skaber nyhedsværdi, fortæller Gitte Ørskou på sit kontor, der er proppet med bøger om kunst i alle afskygninger.

Udstillingen Movin' Space er et af eksemplerne på, at KUNSTEN præsenterer kunst på en måde, som mange slet ikke forbinder med et kunstmuseum. Gitte Ørskou fortæller:

- Det er tre kunstnere, som kommer og gør noget ved selve bygningen. Thomas Saraceno spænder for eksempel en gigantisk luftpude, som man kan gå på, op i centralsalen. Og den er gennemsigtig og 12 meter høj!

Det er vigtigt for KUNSTEN, at museet kan fremvise nyskabende og tankevækkende værker af international kaliber. Men det er ligeså vigtigt, forklarer Gitte Ørskou, at KUNSTEN er i stand til at tiltrække et bredt publikum og rykke ved folks traditionelle opfattelse af det at gå på museum.

- For os handler det også om at vise, at kunst kan være mange ting. Det er ikke kun at gå nydeligt rundt og kigge på billeder, siger Gitte Øskou, som kan fortælle, at man helt bevidst inddrog nordjyderne, da museet skulle skifte navn fra Nordjyllands Kunstmuseum i 2008.

- Museet besluttede, at der skulle et nyt navn til og udskrev en konkurrence sammen med Nordjyske, og det var en kvinde fra Bælum, der vandt. Det er også en måde at give borgerne medejerskab på. Det er jo vores allesammens museum.



|| Kunst kan være mange ting. Det er ikke kun at gå nydeligt rundt og kigge på billeder. ||

KUNSTEN

Kong Christians Allé 50, Aalborg
www.kunsten.dk • kunsten@aalborg.dk

Tirsdag - søndag kl. 10-17, mandag lukket

Voksne 60 kr., børn op til 18 år gratis.
Grupper over 12 personer og pensionister
40 kr. pr. person. Studerende 20 kr.
Årskort 150 kr. Besøg i forbindelse med
undervisning er gratis.

En voksenbillet giver desuden adgang til Utzon
Center samme dag som den er købt.



|| Det, som gør Platform4 unikt, er, at folk skal få endnu skørere idéer i fællesskab, end de kunne få på egen hånd ||

PLATFORM4

Rapsgade 4, Aalborg
www.platform4.dk • info@platform4.dk

Kontortid hver onsdag kl. 16-20

New York, Tokyo, Sidney – og Aalborg

Blandt de ellers forladte bygninger på Aalborgs østre havn ligger Platform4, som er et projekt, der sætter spot på kunst og teknologi. Hvad projektets deltagere egentlig laver, er der måske nogle der endnu ikke helt har fået fat i, anerkender en af initiativtagerne, Christian Villum. Men der er masser af opbakning til det anderledes koncept.

- I og med at Aalborg lidt er et udkantsområde, er der på mange planer utrolig stor goodwill i sådan et projekt, fortæller Christian Villum, mens han viser rundt.

Projektet, som både huser alternative arrangementer og arbejds- og kontorpladser i et stort, åbent lokale, skiller sig da også ud fra mængden. Og det kreative miljø trives i de frie rammer, Platform4 tilbyder.

- Når man er i en gammel bygning som denne her, er der en masse fysiske udfordringer. Til gengæld har vi noget, man ikke finder andre steder, som er den synergi og den stemning og inspiration, som ligger i, at man sidder og laver sin video ved siden af en, der koder software, siger Christian Villum og uddyber:

- Det, som gør Platform4 unikt, er, at folk skal få endnu skørere idéer i fællesskab, end de kunne få på egen hånd.

Et kæmpe scoop

At kunst og teknologi kan være diffuse begreber, er Christian Villum helt med på. Men et af Platform4s mest populære arrangementer var faktisk indbegrebet af det, projektet er skabt til.

- Vi holdt en 8-bit-festival, hvor musikerne spillede live på Game Boys. Og det er jo – hovedet på sømmet – kunst og teknologi, forklarer Christian Villum, som i øvrigt kan fortælle, at det var noget af en præstation at få 8-bit-festivalen til Nordjylland.

- Selve festivalen hører til i New York, så det var et scoop pludselig at få den til Aalborg. De har senere udvidet med to byer, så festivalen findes i New York, Tokyo, Sidney og Aalborg. Så det er et fint selskab at være i!

Hver onsdag kl. 17-20 indbyder Platform4 alle interesserede til at komme på besøg i Rapsgade - for at se hvad projektet handler om eller for at være med.

