



KULTUR

Film & tv Musik Medier Bøger Kunst Arkitektur Mad & drikke Scene Mode

MUSIK 28. MAR. 2012 KL. 13.40

Pladeselskabsboss: Giv din musik væk - det betaler sig

Over 100.000 har hentet L.O.C.s nye album - gratis - på nettet.



SUCCES. L.O.C.'s gratisalbum bliver downloadet i stor stil. - Foto: Helle Arensbak (arkiv)

DEL

★ GEM TIL LISTE

TATIANA TILLY

Enhver kan kvit og frit downloade rapperen L.O.C.s nye album.

Og det tilbud har et overvældende antal danskere valgt at tage imod. Allerede i løbet af de første 24 timer blev pladen downloadet flere end 100.000 gange.

LÆS ANMELDELSE L.O.C.'s nye album overstråler ikke balladen

Succesen rejser spørgsmålet om, hvorvidt det i virkeligheden er mere rentabelt for kunstnere at forære lytterne deres musik.

Hvis musikken er gratis, når den ud til langt flere mennesker, og derfor kan en kunstner få langt flere fans. Mennesker, der i sidste ende vil bidrage til økonomien ved eksempelvis købe koncertbilletter, som er det, musikerne lever af i en tid, hvor pladesalget skranter.

Flere penge i musikbranchen

Netop denne strategi fører man i det lille pladeselskab Uhrlaut.

KONCERTER IBYEN

KONCERT

Kill it Kid (UK)

Ideal Bar, VEGA - Musikkens Hus, Enghavevej 40
17. januar kl. 20:00

KONCERT

Paper Tigers + support

Rødovre Teaterforening - Viften, Rødovre Parkve
28. februar kl. 21:00

KONCERT

Skullclub + 2 support bands

Rødovre Teaterforening - Viften, Rødovre Parkve
14. februar kl. 21:00

KONCERT

Mund de Carlo releasefest (I)

Ideal Bar, VEGA - Musikkens Hus, Enghavevej 40
21. marts kl. 20:00Steder i
nærhedenFind
restauranterFind
cafeerFind
takeaway

TOPHISTORIER KULTUR

FILM & TV 13. DEC. KL. 22.09



Polske 'Ida' ryddede bordet

FILM & TV 13. DEC. KL. 20.33

Skæg superstjerne
sparker døren ind
for lillebrors tv-serie

BØGER 13. DEC. KL. 17.35

Anmeldelse fra 1969:
Charlotte
Strandgaard er på
sikker vej frem

MUSIK 13. DEC. KL. 16.23

Årets sange 13. december: 'Hot Snake
Dead Boy' af Cancer

Selv om selskabets kunstnere er mindre kendte end L.O.C., mener direktør Christian Villum, at både etablerede og ukendte kunstnere kan få noget ud af at forære musik væk.

»Branchen har forandret sig, og man bliver nødt til at tænke i nye løsninger. Jeg tror, mange musikere vil få noget ud af den her model, fordi man tjener pengene ind på koncerter«, siger Christian Villum.

Det er den dansk-islandske musiker Snævar Albertsson, der står bag enmandsbandet 'Dad Rocks!', fuldstændig enig i. Hans musik kan downloades gratis på flere fildelingssider på internettet. Og det er et bevidst valg fra hans side.

»Jeg tror på, at hvis min musik når ud til så mange mennesker som muligt, så vil den også nå ud til dem, der kan lide den i så høj grad, at de efterfølgende betaler for koncerter eller vinylplader«, siger Snævar Albertsson.

LÆS OGSÅ Ung musiker droppede banken og fik netværket til at punge ud

Ifølge den uafhængige amerikanske rapport 'The sky is rising' er der langt flere penge i musikbranchen end hidtil antaget. Pengene skal blot findes andre steder. For selv om det direkte musiksalg er halveret, er indtjeningen fra eksempelvis livekoncerter og rettighedssalg til reklamer steget.

Det viser rapporten, som bygger på data fra underholdningsindustrien samt offentligt tilgængelige kilder og er udarbejdet af Mike Masnick, blogger og redaktør på den indflydelsesrige blog Techdirt.

Ringere kvalitet

Spørger man Fabian Holt, der er musikforsker ved RUC, er der mange musikere, der tjener så lidt på deres udgivelser, at det næsten bedre kan betale sig at give den væk gratis.

Den nye generation af musikinteresserede har fået for vane at finde ny musik på diverse hjemme- og fildelingssider som eksempelvis YouTube og Bandcamp. Derfor stemmer denne strategi godt overens med de mønstre, lytterne allerede har dannet.

Og har man først fået sine fans, er der langt større beløb at hente på koncertindtægter og merchandise.

LÆS OGSÅ Musikbloggere slipper for at betale penge til Koda

»Men hvis der slet ikke betales for indspilninger, vil de blive reduceret til reklamer for koncerter, og så er jeg ikke i tvivl om, at det vil gå ud over

Jeg tror, mange musikere vil få noget ud af den her model, fordi man tjener pengene ind på koncerter.

Christian Villum, pladeselskabet Uhrlaut



BØGER 13. DEC. KL. 16.19



Bogfolk: Hvem skulle dog have tid til at skrive en bog selv?

SMUGLYT

KULTUR 13. NOV. KL. 08.53

Smuglyt: Hør det nye album fra Niels Skousen

SENESTE MUSIK

MUSIK 13. DEC. KL. 23.08

Klassiske divaer svinger fra luksus til lemfældighed



MUSIK 13. DEC. KL. 16.23

Årets sange 13. december: 'Hot Snake Dead Boy' af Cancer

MUSIK 12. DEC. KL. 13.57

Så er det jul igen: Messias er alle vegne i København

MUSIK 12. DEC. KL. 11.26

AC/DC spiller på Roskilde - efter Roskilde

MUSIK 12. DEC. KL. 10.01

Årets sange 12. december: 'Delorean Dynamite' af Todd Terje

MUSIK 12. DEC. KL. 09.08

DR's nedlagte orkester får flot international pris

SENESTE KULTUR-TV

KULTUR 10. DEC. KL. 20.12

TV Ugens film: Hvad vælger du børnene eller mobilen?

KULTUR 10. DEC. KL. 07.57

TV Ugens film: Hobbitten - orker vi mere?

KULTUR 8. DEC. KL. 16.14

TV Se traileren til 'Words and Pictures'

KULTUR 8. DEC. KL. 15.59

TV Se traileren til 'Force Majeure'

KULTUR 8. DEC. KL. 13.00

TV Ugens album: Smashing Pumpkins er tilbage med en noget sløj omgang

kvaliteten af den professionelle musik«, siger Fabian Holt.

Samtidig mener han ikke, at det rent økonomisk er en langsigtet løsning. Skal man tilbyde lytterne gratis musik, vil det nemlig i mange tilfælde være nødvendigt at finde en sponsor, ligesom L.O.C., der samarbejder med internetudbyderen TDC.

Komponister i klemme

Som bestyrelsesmedlem i komponisternes sammenslutning, Koda, forsøger Ivan Pedersen at have en positiv tilgang til nye forretningsmodeller. Men som musiker er han skeptisk over for de gratis udgivelser.

»Jeg forstår, hvorfor unge musikere kan synes, at det er en god idé at give musikken væk gratis, men i længden er det ligesom at tisse i bukserne for at holde sig varm«, siger Ivan Pedersen.

For eksempel betoner han, at komponisterne kan komme i klemme, hvis man næsten udelukkende tjener penge på koncerter. Han mener ikke, det er en holdbar løsning, at musikbranchen forsøger at lefle for lytterne ved at spille med på deres »problematiske forestilling« om, at musik ikke koster noget.

Pladeselskab frygter ikke L.O.C.

Pladeselskabet Universals danske direktør, Casper Bengtson, mener, at det er op til musikerne selv at vælge, hvordan de vil tjene penge.

Han føler sig ikke truet af, at L.O.C. opgiver sit pladeselskab for i stedet at indgå et samarbejde, der kan tilbyde gratis musik til alle interesserede.

»Vi varetager mange andre opgaver end selve udgivelsen, eksempelvis arbejdet med en plade og hvordan den skal markedsføres. Men jeg synes, det er vigtigt for musikken, at den ikke fremstår som noget, der ikke har værdi. Erfaringen viser, at der ikke kommer noget godt ud af at vænne folk til, at det indhold, som producenterne har brugt tid på, ikke skal koste noget«, siger Casper Bengtson.

FACEBOOK Bliv ven med Politiken



SE OGSÅ

MAD OG DRIKKE 26. SEP. 2013 KL. 12.02

Kaffebarejer: »Koda er nogle gangstere«

MAD OG DRIKKE 26. SEP. 2013 KL. 10.52

Café-ejere må til muffen for at spille musik

MEDIER 22. JUL. 2013 KL. 11.52

Når fondskasserne smækker i, punger fansene gerne ud

MUSIK 28. FEB. 2013 KL. 12.05

Digital musik har overhalet cd'er og lp'er

MUSIK 27. FEB. 2013 KL. 21.40

Musiksalget stiger - for første gang i 13 år

MUSIK 24. SEP. 2012 KL. 09.59

Streaming bremser 10 års nedtur på musikmarkedet

MUSIK 17. SEP. 2012 KL. 12.35

L.O.C. tager igen fusen på den danske pladebranche

MUSIK 7. APR. 2012 KL. 20.54

L.O.C. er blevet Lorryvenligt folkeeje

ARBEJDSLIV 29. MAR. 2012 KL. 16.06

Ung musiker droppede banken og fik netværket til at punge ud

MUSIK 28. MAR. 2012 KL. 13.40

Musikanmelder: Så er det heller ikke mere moderne at forære sin musik væk

KULTUR >

MAD OG DRIKKE 14. DEC. KL. 11.14



Indisk restaurant i forstaden er en trist oplevelse

Kardemomme bød på tørt kød, sandet sauce og krystalliseret is.

MUSIK 13. DEC. KL. 23.08



Klassiske divaer svinger fra luksus til lemfældighed

FILM & TV 13. DEC. KL. 22.09



Polske 'Ida' ryddede bordet

FILM & TV 13. DEC. KL. 20.33



Skæg superstjerne sparker døren ind for lillebrors tv-serie

Manden bag tv-serien 'Welcome to Sweden' kom dog ikke sovende til succesen.

BØGER 13. DEC. KL. 17.35

MAD OG DRIKKE 13. DEC. KL. 17.25



Anmeldelse fra 1969: Charlotte Strandgaard er på sikker vej frem

High Tea på Nimb er topmålet af lågsus

FILM & TV 13. DEC. KL. 16.58



Tv-redaktøren anmelder: Fra antropologisk porno til humor af højeste klasse

De to nye tv-kanaler er sådan set fine nok, dog mest Comedy Central.

MUSIK 13. DEC. KL. 16.23

BØGER 13. DEC. KL. 16.19



Årets sange 13. december:
'Hot Snake Dead Boy' af
Cancer



Bogfolk: Hvem skulle dog
have tid til at skrive en bog
selv?

FORSIDEN LIGE NU >

KLIMA OPD. 14. DEC. KL. 08.22

Klimaforhandlere i Peru når til enighed om slutdokument

Efter forhandlinger gik i overtid, er COP20-forhandlerne enige om slutdokument.

Organisationer: Lima-dokument skuffer

Læs også: Udmattede delegerede
hev sluterklæring om klima i hus

Efter at have forhandlet på overtid er landene
på klimakonferencen COP20 blevet enige om
et slutdokument.



Lima-erklæring udløser lettelse:
Bedre end ingenting

REJSER 14. DEC. KL. 10.55

Cimber-direktør: Passagererne mærkede intet til kursskifte

Passagerfly og russisk militærfly var ikke tæt på sammenstød, siger direktør.

Wammen: Rusland skal passe på

Forsvarsminister kalder russisk flyvning for
»farlig og helt unødvendig«.

Læs også: Passagerfly fra Cimber var
tæt på katastrofe over Østersøen



DANMARK 14. DEC. KL. 10.29

Hund stod bag brutalt dådyrdrab i Dyrehaven

DANMARK 14. DEC. KL. 09.43

Bilist mister livet efter sammenstød med hus

Ægtepar slap uskadt, da bil
torpederede deres hus, men bilisten
omkom.

Med Uber gennem København: Hurtigt og nemt, men knap så billigt

Appen gjorde for nylig sit indtog i Danmark. Vi tog en tur med Uber og Omar.

DEBATTØRER 14. DEC. KL. 10.35

Bo Lidegaard: Når vi bliver et våben i vore modstanderes hænder

Frie medier er fanget i et ubehageligt dilemma, når de bliver brugt som våben i hænderne på Islamisk Stat.

2 kommentarer

MAD OG DRIKKE 14. DEC. KL. 11.14

Indisk restaurant i forstaden er en trist oplevelse

Kardemomme bød på tørt kød, sandet sauce og krystalliseret is.

♥♥♥♥♥

SUNDHED 13. DEC. KL. 22.30

Læger lytter for lidt til patienter og pårørende

Regeringen vil bruge 300 millioner til at inddrage patienter.

POLITIKEN PLUS >

Rytteriet live 2

Komikerparret Martin Buch og Rasmus Botoft vender tilbage til Bellevue Teatret med deres liveshow.

Pluspris 325 kr.
Alm. pris 375 kr.

KØB >

DR Big Bandet med John S...

Det er ved at være et par år siden DR Big Bandet sidst spillede sammen med en af jazzens helt tunge drenge, John Scofield.

Pluspris 184 kr.
Alm. pris 250 kr.

KØB >

DR PigeKorets Forårskoncert

Pigekoret hilser foråret velkomment med forårskoncerten 'Til en veninde' i Holmens Kirke

Pluspris 104 kr.
Alm. pris 150 kr.

KØB >

Concerto Copenhagen

De gener der producerer kunstnere i hobetal synes at forekomme særlig hyppigt hos musikere, og Bach-familien er urørlig rekord.

Pluspris 150 kr.
Alm. pris 180 kr.

KØB >

Butique Requiem

En indebrændt, bramfri kabaret og dødalvorlig klovneforestilling efter Peer Hultbergs 80'er-klassiker ? Requiem?

Pluspris 80 kr.
Alm. pris 130 kr.

KØB >

DANMARK

Politik
Skyggekabinetet
Uddannelse
Samfund
Vejret

MAGASINET

Interview
Feature
Klassikere
Portrætter
Fortælling
Sket i ugen

INTERNATIONALT

Europa
Ebola-epidemi
USA
Rusland
Mellemøsten
Kina

KULTUR

Film & tv
Musik
Medier
Bøger
Kunst
Arkitektur
Mad & drikke
Scene
Mode

DEBAT

Leder
Kronik
Debattører
Dagens tegning
Debatregler
Debat i avisen

ØKONOMI

Kurser
Arbejdsmarked
Bolig
Privatøkonomi
Global økonomi
Virksomheder
Dansk økonomi

FORBRUG & LIV

Bolig
Sundhed
Digitalt
Forbrug
Biler
Livsstil
Jul

IBYEN

Guider
Opdag København
IBYEN-prisen

SPORT

Fodbold
Håndbold
Cykling
Golf
Tennis
Formel 1
Ishockey
Svømning
Sofaspil

MOTION

Copenhagen Marathon
Triathlon
Løb
Motionscykling
Fitness
Politiken PLUS
Guides
Test

MAD

Kogebogen
Opskrifter
Nyt om mad
Guide
Kokkeskole
Kokkens køkken
Vin

REJSER

Nyheder
Sol og strand
Storby og kultur
Flybilletter
Hoteller
Temarejser
Afbudsrejser
Turen Går Til

VIDEN

NAVNE

Fødselsdage
Dødsfald
Dødsannoncer
Nyt om navne

FOTO

TV

STRIBER

BAGSIDEN

UGENS TV

POLITIKEN PLUS

POLITIKEN

Rådhuspladsen 37
1785 Kbh. V.
Tlf: 33 11 85 11

CHEFREDAKTION

Bo Lidegaard (ansvarshavende)
Lars Grarup
Anne Mette Svane

REDAKTIONSCHEF

Karl Erik Stougaard

DIGITAL UDVIKLINGSCHEF

Anders Emil Møller

ANNONCEDIREKTØR

Henrik Børjesson

VAGTHAVENDE NYHEDSREDAKTØR

Thomas Prakash

KONTAKT

Kundecenter
Annoncer
Redaktionen
Bestil Politiken

GENVEJE

Nyhedsbreve
RSS feeds
Politikens oplysning
Køb abonnement
Privatlivspolitik

